

VITA VIONIC® Dent Disc multiColor

El diente fresado para prótesis completas y parciales duraderas



Dientes VITA a partir del disco de composite multicromático VIONIC DENT DISC multiColor

Lukas Wichnalek y Arbnor Saraci, Zahntechnik Wichnalek – HIGHFIELD DESIGN, Augsburg (Alemania)

En la confección de prótesis combinadas, era habitual la modificación basal y oclusal de los dientes preconfeccionados. Había que tomar individualmente cada diente y ajustarlo a la estructura. El siguiente paso lógico es confeccionar de forma personalizada el material dental sobre estructuras en un proceso CAD/CAM. El VITA VIONIC DENT DISC multiColor procede de una empresa en la que los conocimientos sobre dientes preconfeccionados han ido creciendo históricamente a lo largo de 100 años y forman parte de su ADN: VITA Zahnfabrik. El

disco multicromático, fabricado a partir de la acreditada fórmula de composite VITA MRP (Microfiller Reinforced Polymer-matrix), ofrece ahora para las prótesis combinadas la calidad y estética propias de los dientes premium de VITA, creados de manera personalizada y con ajuste preciso en el software de diseño. En la siguiente entrevista, los protésicos dentales Lukas Wichnalek y Arbnor Saraci (ambos de Zahntechnik Wichnalek – HIGHFIELD DESIGN, Augsburg, Alemania) explican cómo utilizan con éxito el disco.

Resultado final

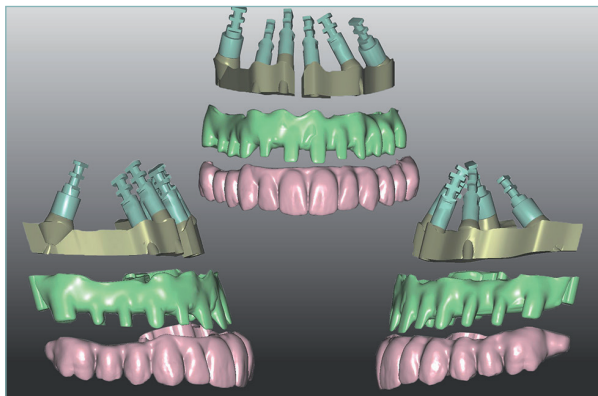


¿Por qué se decidieron por el VITA VIONIC DENT DISC multiColor para la confección asistida por CAD/CAM de prótesis combinadas?

¿Para qué tipos de prótesis utilizan este material?

Lukas Wichnalek: Los dientes premium VITA se han acreditado tanto en el laboratorio como en la clínica. De hecho, nosotros utilizamos el VITAPAN EXCELL, el VITAPAN LINGOFORM y el VITA PHYSIODENS. Cuando nos enteramos de que estaría disponible una pieza en bruto multicromática del mismo material de composite que ofrece la misma facilidad de mecanizado, estabilidad a la abrasión y estética para el flujo de trabajo digital, naturalmente se despertó de inmediato nuestra curio-

Arbnor Saraci: El VITA VIONIC DENT DISC multiColor nos permite crear en una sola pieza el material dental de manera personalizada y con un ajuste preciso en el software CAD, con la calidad acreditada de los dientes preconfeccionados. Utilizamos el material de composite para prótesis implantosoportadas y parciales. Gracias a ello, en nuestro laboratorio hemos dejado atrás el laborioso fresado de dientes individuales para su adaptación a estructuras.

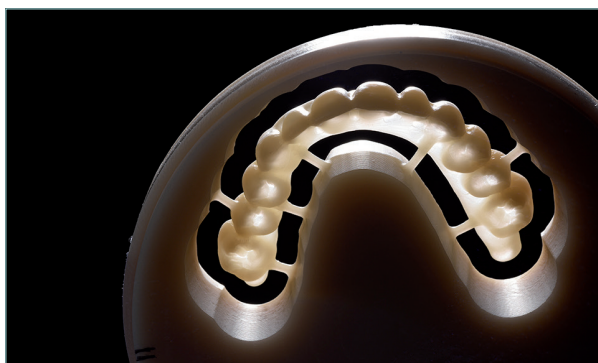


Diseño con barras de dióxido de circonio, estructura secundaria de PEEK y dientes de VITA VIONIC DENT DISC multiColor.

¿Cuáles serían las alternativas para la confección de los elementos dentales y qué ventajas brinda en este contexto el VITA VIONIC DENT DISC multiColor?

Lukas Wichnalek: Evidentemente, se podrían seguir fresando y ajustando dientes preconfeccionados. Otra variante es un recubrimiento con composite sobre la estructura secundaria, aunque este método es muy laborioso y requiere experiencia. También es posible la técnica de inyección con composite fluido, si bien en este caso la confección previa de un prototipo requiere bastante tiempo y no permite crear una transición cromática.

Arbnor Saraci: En cambio, en el VITA VIONIC DENT DISC multiColor ya está integrada la transición cromática, y después de la confección asistida por CAD/CAM obtengo un material dental absolutamente libre de burbujas. También por lo que respecta a la estabilidad a la abrasión y a la durabilidad general, las arcadas dentarias fresadas de una pieza son sin duda más robustas que el composite estratificado o inyectado manualmente.



A partir del VITA VIONIC DENT DISC multiColor puede fresarse el material dental de manera muy fina.

¿Cómo realizan el acabado de VITA VIONIC DENT DISC multiColor? ¿Cómo resultaron los últimos pasos?

Lukas Wichnalek: El material dental sale ya del equipo de fresado con un grado de precisión muy elevado. Así pues, ya está muy bien implementada de por sí la micromorfología que seleccionamos en nuestra base de datos de dientes protésicos. Después de desprender la pieza de trabajo del VITA VIONIC DENT DISC multiColor, esto me permite concentrarme de inmediato en los detalles, es decir, en la micromorfología, la textura y el pulido.



Los componentes de la prótesis implantosoportada encajaron entre sí con precisión.



La arcada dentaria fijada sobre la estructura secundaria presentaba una translucidez expresiva.

¿Qué reacciones han recibido hasta ahora de las clínicas en relación con la estética del VITA VIONIC DENT DISC multiColor?

Lukas Wichnalek: Naturalmente, el color se corresponde con los estándares de color de VITA. Esto significa que con la pieza en bruto se adquiere ya automáticamente el color correcto. Esto supone una enorme ventaja, sobre todo en el ámbito de las prótesis parciales. También la fidelidad cromática al composite de recubrimiento VITA VM LC flow constituye una gran ventaja a la hora de obtener rápidamente una armonía cromática básica entre los telescopios y el material dental de VITA

Arbnor Saraci: El material de composite VITA VIONIC DENT DISC multiColor es realmente fácil de manipular y pulir. Para ello utilizamos primero fresas con dentado cruzado y luego fresas de diamante finas. A continuación llevamos a cabo el sencillo pulido previo mediante el VITA ENAMIC Polishing Set technical y un breve pulido de alto brillo con el VITA Polish Hybrid armonizado con el material, en combinación con un cepillo de pelo de cabra y un disco de cuero.



La delgada arcada dentaria de VITA VIONIC DENT DISC multiColor se posicionó sobre la estructura secundaria con un ajuste preciso.



Se construyó la base con un material autopolimerizable y a continuación se arenó para la personalización.

Arbnor Saraci: Y lo mejor de todo es que la pieza en bruto, con su transición cromática integrada, proporciona una apariencia natural del material dental. Gracias a la transición cromática equilibrada, en la zona incisal más fina se obtiene automáticamente una translucidez expresiva. Por eso los dientes confeccionados individualmente a partir del VITA VIONIC DENT DISC multiColor gozan de una excelente aceptación entre nuestros clientes y, sobre todo, entre los pacientes.



La prótesis implantosoportada terminada, tras la reproducción mucogingival con el composite de recubrimiento VITA VM LC *flow*.



Vista macroscópica de los dientes posteriores con translucidez y transición cromática naturales.



Vista lateral del material dental de aspecto expresivo a partir del VITA VIONIC DENT DISC multiColor.



El VITA VIONIC DENT DISC multiColor ofrece la estética y la funcionalidad de los dientes prémium de VITA.

Más información y casos clínicos en:
www.vita-zahnfabrik.com/VIONIC

